**ROMANTISMUS NENÍ JEN ROMANTIKA ANEB EVROPOU OD GOETHA K VRCHLICKÉMU**

 **2. 10. 2019**

Prostřednictvím scének a osobitého humoru přiblížila herecká dvojice hradeckého Divadélka pro školy žákům 5. – 9. tříd život předních romantických autorů i jejich známá literární a dramatická díla. Jejich představení se poprvé konalo v novém prostředí, a to v sále KCAŽ.

Ukázku německého preromantismu představuje Utrpení mladého Werthera od J. W. Goetha, anglickou literaturu zastupuje lord Byron a jeho Childe - Haroldova pouť, ukázka z románu ve verších Evžen Oněgin přibližuje tvorbu A. S. Puškina a N. V. Gogola zase jeho komedie Ženitba. Nechyběla ani ukázka z románu Chrám Matky Boží v Paříži od V. Huga. Zajímavá byla konfrontace veršů z Máchova Máje a básně Havran od A. E. Poa. Představení pak vyvrcholilo úryvkem ze slavné komedie J. Vrchlického Noc na Karlštejně. Aby bylo divadlo zábavné, zapojili i tentokrát herci do svých improvizací náhodně vybrané diváky.

Divadélko pro školy ani tentokrát nezklamalo. Přitažlivou formou doplnilo výuku Českého

jazyka a literatury a nejen žákům, ale i učitelům přineslo notnou dávku zábavy.



 **HODNOCENÍ DIVADLA ŽÁKY IX. A**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  ANO |  NE |
| Divadelní představení se mi líbilo |  |  |
| Dozvěděl/a jsem se něco nového |  |  |
| Získaní informace mohu využít ve škole |  |  |

 Mgr. Hana Kubíková